

1ERE PARTIE : UN REGARD CRITIQUE SUR L'INFORMATION

Presse et citoyenneté au CDI : comment les journalistes choisissent-ils leur sujet ? <i>Jean-Pierre Spirlet, Président de l'ARPEJ.</i>	2
Images et médias : le dessin de presse, un bon support pour l'éducation aux médias <i>Daniel Salles, coordonnateur académique du CLEMI pour l'académie de Grenoble.</i>	4
Les multiples dimensions du phénomène « blog » <i>Daniel Sallinen, consultant et chargé d'enseignement à l'IUT de Tours</i>	9
Un journalisme de référence : retour sur la campagne médiatique du référendum <i>Mathias Reymond, Acrimed.</i>	12

2EME PARTIE : DES OUTILS POUR LA FORMATION

Evaluer le travail sur l'esprit critique <i>Jacques Kerneis, enseignant documentaliste, doctorant Rennes 2</i>	15
Le débat d'actualité à la télévision <i>Nicole Berreby, enseignante documentaliste, formatrice CLEMI – IUFM Aix-Marseille</i>	18
Internet et / ou la panacée démocratique <i>Anne Rabany, inspecteur d'Académie, rectorat de Versailles</i>	23
Lesite.TV : présentation du service de vidéos éducatives à la demande sur Internet <i>Gwenaëlle Signate, responsable du catalogue et de la documentation à France 5</i>	28
Citato : faire découvrir, lire et aimer la presse aux lycéens <i>Frank Tirlot, directeur de la rédaction de Citato</i>	31