



Extrait du site FADBEN

<http://fadben.asso.fr/Allocution-d-ouverture-pour-le.html>

Allocution d'ouverture pour le 8ème Congrès de la FADBEN

- Menu central - Réflexion professionnelle - Congrès - Congrès 2008 -

Date de mise en ligne : vendredi 28 mars 2008

FADBEN

Allocution d'ouverture 8ème Congrès -Lyon -28/ 03/ 2008



Françoise ALBERTINI Présidente de la FADBEN

Monsieur le Recteur,

Mon-sieur l'Inspecteur général de l'Education nationale, « Eta-blissement et Vie Scolaire »,

Madame la vice- présidente du Conseil Régional « Rhône- Alpes »,

chers collègues et amis,

Il me revient l'honneur mais surtout l'infini plaisir en tant que pré-sidente de la FADBEN **d'ouvrir ce hui-tième congrès** des enseignants docu-men-ta-listes de l'Education Nationale. Placé sous le haut- patronage du Ministère, il est organisé par les membres du bureau national de la FADBEN en étroite col-la-bo-ration avec l'équipe de l'association aca-dé-mique de Lyon et sa pré-sidente, Françoise MAR-TI-NELLI. Lyon est une ville cen-trale et nous espé-rions qu'après Nice, plus excentrée, ce soit cette équipe qui relève le défi. C'est chose faite et l'occasion m'est donnée de la remercier publi-que-ment d'avoir su porter ce projet ambi-tieux jusqu'à ce jour, car nous savons combien il a demandé d'énergie, de patience et de per-sé-vé-rance. C'est un haut lieu de for-mation uni-ver-si-taire, l'Ecole Nationale Supé-rieure des Sciences qui nous accueille pour ces trois jours de débat autour d'un thème qui mobilise for-tement notre pro-fession, et la société tout entière, celui de la culture de l'information. **Ce thème** s'est imposé tout natu-rel-lement en constatant que les pra-tiques infor-ma-tion-nelles des jeunes à l'école, mais aussi en dehors de l'école, évoluaient très vite et nous ques-tion-naient : quels enjeux nou-veaux, média-tiques, com-mer-ciaux, idéo-lo-giques et poli-tiques, sont sous- jacents ? Quelles en sont les inci-dences sur les élèves d'abord, puis sur la posture et les pra-tiques de l'enseignant docu-men-ta-liste ? Y a- t- il de nou-veaux contenus

d'apprentissage à construire, et selon quelle péda-gogie docu-men-taire ? Ces inter-ro-ga-tions doivent nous conduire vers une mise en pers-pective du métier pour en dégager les grandes ten-dances qui se pro-filrent dans un contexte en constance mutation.

Nous avons construit ce pro-gramme autour de ces ques-tions : des inter-ve-nants d'horizon très dif-fé-rents ont été sol-li-cités dans cette pers-pective afin d'apporter, j'en suis sûre, des éléments de réponse à ces inter-ro-ga-tions mais aussi pour bous-culer cer-taines de nos repré-sen-ta-tions. Je les remercie tous, ainsi que ceux qui ani-meront les tables- rondes, d'avoir accepté de par-ti-ciper à nos travaux. Peu à peu, au fil des mois, nous avons vu les inter-ven-tions se pré-ciser et aujourd'hui nous allons, au travers de confé-ren-ces et de tables- rondes, vous inviter à les entendre. Je sou-haite que ces trois journées ne soient pas seulement des espaces d'écoute, mais qu'ils soient véri-ta-blement des espaces d'échanges d'idées et de pra-tiques. Cette culture de l'information dont nous sou-haitons parler, ne peut être construite par l'élève que si vous, pro-fes-seurs docu-men-ta-listes, êtes partie pre-nante de sa for-mation. C'est la raison pour laquelle je vous invite à prendre part acti-vement aux débats, *car c'est indi-vi-duel-lement chacun d'entre nous qui par-ti-cipera demain à cette évolution*. Lors de cette pre-mière demi- journée, il s'agira de poser la pro-blé-ma-tique générale en donnant la parole à trois inter-ve-nants qui lan-ceront les grandes ques-tions que soulève le thème. Ces trois confé-ren-ces seront pré-sidées par Claire Belisle, ingé-nieure de recherche au CNRS, qui a bien voulu accepter aussi de suivre les travaux de ce congrès et d'en faire la syn-thèse. Puis Alain Giffard inter-rogera le concept de culture de l'information, et plus pré-ci-sément de lecture numé-rique en posant la question d'une tech-no-logie spé-ci-fique. La journée sera clô-turée par l'ouverture offi-cielle du salon des expo-sants et par le cocktail offert par la société LDE et la FADBEN. Nous vous invitons à ren-contrer nos par-te-naires fidèles qui sou-tiennent notre mani-fes-tation et ceux qui nous ont fait le plaisir de nous rejoindre. J'ai conscience des efforts consentis par tous pour vous per-mettre de découvrir de nou-veaux pro-ducts en lien avec la thé-ma-tique du congrès et je les en remercie chaleureusement.

Le pro-gramme du congrès est très dense et les congres-sistes devront faire des choix car de nom-breuses confé-ren-ces et tables rondes déve-lop-peront les dif-fé-rents axes de la pro-blé-ma-tique : quels sont les nou-veaux enjeux du savoir liés aux nou-velles pra-tiques d'information, qu'en est-il des ENT et de la recherche d'information sur support numé-rique, indi-vi-duelle ou col-la-bo-rative, où en sont les travaux des uni-ver-si-taires dans le domaine de la didac-tique en infor-mation docu-men-tation et quelles sont les pers-pec-tives d'évolution de notre métier ? Nous avons sou-haité cette fois- ci vous laisser la liberté de choisir, sans ins-cription pré-a-lable, le sujet et l'intervenant cor-res-pondant à vos intérêts personnels.

Que ce congrès soit pour vous un temps excep-tionnel d'information, de for-mation et d'échanges. C'est l'objectif que le comité d'organisation s'est fixé. Je vous engage vivement aussi à exprimer votre point de vue sur les ques-tions majeures qui tra-versent notre pro-fession parce que je sais que vos attentes vis- à- vis de nos par-te-naires ins-ti-tu-tionnels sont pré-gnantes. Les CDI ont cin-quante ans cette année et consti-tuent un outil ori-ginal de for-mation et de culture mais ils ne seraient rien sans la pré-sence d'une per-sonne hau-tement qua-lifiée qu'est le pro-fesseur docu-men-ta-liste. Notre pro-fession à l'heure actuelle témoigne d'attentes fortes et ori-gi-nales, véri-tables moteurs d'innovation. La recherche uni-ver-si-taire grâce à l'ERTé (Equipe de recherche en tech-no-logie de l'information : culture infor-ma-tion-nelle et cur-ri-culum docu-men-taire) en devrait apporter une assise déter-mi-nante à notre pro-fession. Nous avons prouvé plus d'une fois que nous savions nous adapter aux évolu-tions du système éducatif ; notre fédé-ration, la FADBEN, a su mener une action constructive et réfléchie pour pro-mouvoir le déve-lop-ment de la culture de l'information que ce soit sur un plan local, national ou inter-na-tional. **Toute la dyna-mique que nous avons engagée a été portée par l'enthousiasme et une forte conviction de voir le métier se construire. Or les résis-tances ins-ti-tu-tionnelles se font de plus en plus fortes vis- à- vis :**

" d'un ensei-gnement dont la génér-ation des col-lé-giens et des lycéens a plus que jamais besoin,

" d'un ensei-gnement qui conduise l'élève à déve-lopper une cer-taine culture du doute,

" d'un enseignement destiné à développer des compétences et des connaissances en information documentation, et dispensé par les spécialistes que sont les professeurs documentalistes dont le système éducatif français a validé le recrutement par CAPES.

Le congrès, une fois tous les trois ans, permet d'engager de nouvelles pistes de réflexion. J'espère que nous trouverons enfin un espace institutionnel légitime de réflexion, de discussion et de négociation qui nous permettra de mettre en cohérence notre métier avec les exigences sociales d'une formation citoyenne à une culture de l'information. Précurseurs, nous l'avons été, précurseurs nous sommes et resterons en ce domaine. Mais c'est à l'institution qu'il revient aujourd'hui d'accompagner ce mouvement en donnant enfin à notre métier ses lettres de noblesse.

Bon congrès à tous !