

Sommaire

ÉPISTÉMOLOGIE ET MODÈLE DIDACTIQUE

- 2 *Alexandre Serres*. Réflexions sur le I de l'EMI
- 6 *Julien Lecomte*. Sur la réflexivité dans les pratiques d'éducation aux médias et à l'information

PENSER LES NIVEAUX SCOLAIRE ET COGNITIF DES ÉLÈVES

- Florian Reynaud*. Quelle progression pour l'enseignement info-documentaire et l'EMI ? 12
- Gildas Dimier*. Proposition de progression modulaire pour l'EMI 19

DES INITIATIVES EN COURS

- 24 *Frédérique Yvetot*. Un projet d'EMI en collège : le choix d'un "parcours numérique"
- 27 *Roxanne Obadia*. Développer une culture informationnelle en collège
- 32 *Anne Godbille*. De la construction d'une pédagogie documentaire en lycée à l'EMI



Président : Florian Reynaud
Suivi éditorial : Gildas Dimier - Florian Reynaud
Création graphique : Kthy Drouadène - www.papillonage.fr
Agnès Ledem
Imprimerie Topgraphic - Angers

FEDERATION
DES ENSEIGNANTS DOCUMENTALISTES
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
25, rue Claude Tillier - 75012 Paris - contact@fadben.asso.fr

www.fadben.asso.fr

Abonnement servi aux adhérents
Vente au numéro : 10 €

ISSN 1260-7649