

<http://apden.org/Projet-de-circulaire-2011-se.html>

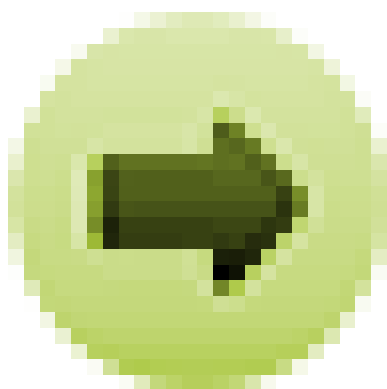


Projet de circulaire 2011 : se forger une opinion

- Menu central

- Actions

-



Publication date: vendredi 21 janvier 2011

Copyright © APDEN - Tous droits réservés

Le calendrier imposé par le ministère pour la lecture de la dernière version du projet de circulaire de missions interdit à la profession de prendre le temps, pourtant indispensable au vu de l'enjeu important que ce texte représente pour l'avenir du métier, de s'approprier le texte pour en construire une réelle analyse critique.

La FADBEN agit en ce moment même avec l'intersyndicale pour que ce calendrier soit revu en urgence, et qu'une réelle démarche de négociation soit engagée. Parallèlement, le bureau national propose, afin de permettre à tous les professeurs documentalistes de se forger une opinion sur le texte proposé par la DGESCO, les documents suivants :

- Projet de circulaire de missions des professeurs documentaliste - projet 1, version initiale
- Projet de circulaire de missions des professeurs documentalistes - projet 2, versions 1 (mai 2010), 2 (juin 2010) et 3 (janvier 2011)
- Projet de circulaire de missions des professeurs documentalistes - analyse comparative des versions 2 (juin 2010) et 3 (janvier 2011) du projet 2

La lecture des rapports suivants nous semble également éclairante au regard des éléments contenus dans le projet :

- [Les politiques documentaires des établissements scolaires](#) - Rapport Durpaire, mai 2004
- [Protocole d'inspection des professeurs-documentalistes](#) établi par l'inspection générale de l'éducation nationale - groupe Établissements et vie scolaire (Février 2007)
- [L'accès et la formation à la documentation du lycée à l'université : un enjeu pour la réussite des études supérieures](#). Inspection générale des bibliothèques de l'éducation nationale Rapport - n° 2009-000 de mars 2009

Nous espérons que ces outils vous permettront de mieux appréhender l'évolution du projet dans sa globalité, d'identifier la logique qui sous-tend cette évolution, de mettre en évidence les lignes de force constitutives de la vision du métier que la DGESCO tente de nous imposer.

La FADBEN engage tous les professeurs documentalistes à s'emparer de ce dossier, à réagir, à commenter, à publier... Il faut impérativement que notre voix soit entendue. Et pour cela, nous avons besoin de vos forces.