

<http://apden.org/Autour-du-Manifeste-2012.html>

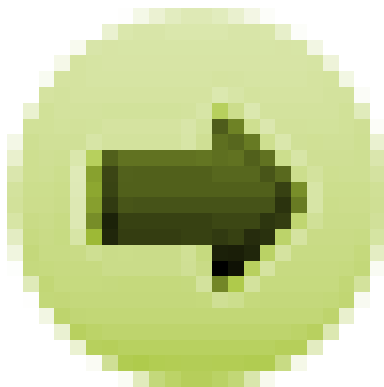


Autour du Manifeste 2012

- Menu central

- Actions

-



Publication date: jeudi 22 mars 2012

Copyright © APDEN - Tous droits réservés

La parution du Manifeste 2012 a entraîné la publication de billets sur des blogs professionnels. Ils vous sont ici proposés selon qu'ils introduisent des éléments de "réflexion sur le contenu et la progression des apprentissages info-documentaires", qu'ils abordent la "culture numérique ou la translittératie" ou qu'ils envisagent des formes de "convergence professionnelle". Par ailleurs, afin de ne pas rester dans le strict domaine de l'information-documentation, nous avons souhaité étendre ce corpus de textes aux prises de position en "périphérie du CDI".

Réflexions sur le contenu et la progression des apprentissages info-documentaires

Des collègues, en collège ou en lycée, nous font part de leurs réflexions sur le métier et envisagent, en pratique, la question des contenus info-documentaires et les aménagements que supposeraient la mise en place d'un curriculum.

Mesdocsdedoc (professeur documentaliste). *"Enseigner la culture de l'information, est-ce renoncer aux actions concernant la lecture ?"* (19 avril 2012)

La lecture numérique participe de la culture de l'information, sans que soient abandonnées des formes de lecture plus ancienne.

En ligne. Disponible sur :

<http://mesdocsdedoc.over-blog.com/article-la-culture-de-l-information-peut-elle-se-passer-de-la-lecture-103708070.html>

Christine Gorce (professeur documentaliste). *[publication à venir sur le site des Trois Couronnes]*

Info-documentation en lycée : comment sortir de la fonction d'appoint ? Trois propositions pour conquérir un champ autonome et introduire la parité dans les dispositifs interdisciplinaires...

Florian Reynaud (professeur documentaliste). *"Des séances pédagogiques assurées par le professeur documentaliste"* (9 mai 2012)

Le professeur documentaliste a toute légitimité pour assurer les apprentissages nécessaires à l'information-documentation, à l'éducation aux médias, avec des moyens horaires reconnus et institutionnalisés.

En ligne. Disponible sur : <http://billiejoe.fr/spip.php?article2>

Convergence professionnelle

Réflexions sur les convergences et les limites à envisager du point de vue d'un rapprochement avec le monde des bibliothèques et la recherche en SIC.

Silvère Mercier (Bibliothèque). *"Pourquoi je signe le Manifeste 2012 de la Fadben"* (20 avril 2012)

Appel à signer le Manifeste : les enjeux de la culture de l'information créent une convergence entre les différents types de bibliothèques.

En ligne. Disponible sur : <http://www.bibliobsession.net/2012/04/20/pourquoi-je-signes-le-manifeste-2012-de-la-fadben>

Mesdocsdedoc (professeur documentaliste). *"Un peu d'ouverture..."* (20 avril 2012)

Réponse au billet de Silvère Mercier, insistant sur la complémentarité des missions du professeur documentaliste -formation des élèves- et du bibliothécaire -accompagnement- pour former à la culture de l'information.

En ligne. Disponible sur : <http://mesdocsdedoc.over-blog.com/article-merci-103740937.html>

Sylvie Dalbin (documentaliste). *"Signons le Manifeste Fadben"* (9 avril 2012)

Appel à signer le Manifeste.

En ligne. Disponible sur : <http://referentieleninfodoc.wordpress.com/2012/04/09/signons-le-manifeste-fadben2012/>

Gildas Dimier (professeur documentaliste). *"Quelle ambition pour les professeurs documentalistes ?"* (29 mai 2012)

Penser la formation initiale et continue pour élaborer une matrice en information-documentation et faire le lien entre les professeurs documentalistes et les enseignants-chercheurs.

En ligne. Disponible sur : <http://www.culturedel.info/cactusacide/?p=5845>

Culture numérique et translittératie

Questions saillantes sur le numérique et l'intérêt de s'emparer de la culture informationnelle.

Olivier Le Deuff (professeur documentaliste, enseignant-chercheur). *"Pourquoi il faut que l'ADBS signe le manifeste fadben (et vous aussi en tant qu'individu ou association)"* (6 avril 2012)

Appel à signer le Manifeste : pour une reconnaissance des notions spécifiques de l'info-doc fondées sur une translittératie.

En ligne. Disponible sur : <http://www.guidedesegares.info/2012/04/06/pourquoi-il-faut-que-ladbs-signes-le-manifeste-fadben/>

Olivier Ertzscheid (enseignant-chercheur). *"Et si on enseignait vraiment le numérique ?"* (3 avril 2012)

Pour un enseignement, par la publication sur le Web, qui fasse des élèves des citoyens numériques.

En ligne. Disponible sur :

http://www.lemonde.fr/idees/article/2012/04/03/et-si-on-enseignait-vraiment-le-numerique_1679218_3232.html

Michel Guillou (consultant). *"Éduquer aux médias numériques... Mais qui va s'en occuper ?"* (26 mars 2012)

La Fadben pose les bonnes questions pour faire acquérir aux élèves une culture informationnelle.

En ligne. Disponible sur :

<http://gingko.neottia.net/post/19957451439/eduquer-aux-medias-numeriques-mais-qui-va-sen>

SNES. *"Le SNES soutient le Manifeste 2012 de la FADBEN"* (8 mai 2012)

le SNES soutient la démarche de la FADBEN à travers un courrier publié sur son site.

En ligne. Disponible sur : <http://www.snes.edu/Le-SNES-soutient-le-Manifeste-2012.html>

Périphérie du CDI

L'un des éléments de la mise en oeuvre du LC-3C est le rapprochement avec les CPE, dont nous pouvons tirer des enseignements de leur actualité.

Claude Lelièvre. *"La place du CPE en question ?"* (29 avril 2012)

Information sur une démarche du SGEN-CFT qui s'inquiète de l'assimilation des CPE aux personnels de Direction.

En ligne. Disponible sur : <http://blog.educpros.fr/claudelelievre/2012/04/29/la-place-du-cpe-en-question/>